



LUNDS UNIVERSITET
Humaniora och teologi

SEMINARIUM

2012-12-18

1

Seminarier för tidigmoderna studier vid Lunds universitet
– Lund University Seminar for Early Modern Studies

Seminarieprogram våren 2012

Ny dansk litteraturhistoria

Må. 6 februari, kl. 15.15–17.00
Kulturanatomen, Biskopsg. 7, sal 202

"Hvor litteraturen finder sted" – et forsøg på at forny litteraturhistorieskrivningen
Anne-Marie Mai (Litteraturvetenskap, Syddansk universitet)

*

Bokförmedling och bokmarknad

On. 7 mars, kl. 15.15–17.00
Kulturanatomen, Biskopsg. 7, sal 202

Internationell bokförmedling och den svenska bokmarknaden 1720–1820
Anna-Maria Rimm (Litteraturvetenskap, Uppsala)

*

Pirater!

Ti. 10 april, kl. 15.15–17.00
Kulturanatomen, Biskopsg. 7, sal 202

De piratica, Anno 1716. Sveriges första avhandling om piratverksamhet och pirater
Joachim Östlund (Historia, Lund)

*

Provenienser och bokband

Fr. 4 maj, kl. 15.15–17.00
Kulturanatomen, Biskopsg. 7, sal 202

Presentation av proveniens- och bokbandsdatabasen ProBok; dess tidigmoderna innehåll och forskningsmöjligheter

Projektledare FD Helena Strömquist, FD Martin Kjellgren och FD Andreas Önnersfors (Universitetsbiblioteket, Lund), samt projektledare, docent Maria Berggren (Uppsala Universitetsbibliotek)

*

Seminariet för tidigmoderna studier vid Lunds universitet är en tvärvetenskaplig mötesplats för forskning rörande perioden 1500–1800, från renässans till upplysning, från reformation till revolution. Även den förmoderna historien, antiken och medeltiden, är i hög grad relevant för seminariet. Alla med intresse för äldre historia är välkomna att delta! Vid frågor kontakta: David Dunér, 046-222 09 61, David.Duner@kultur.lu.se.